



ISCRIZIONE CORSI COLLETTIVI OPZIONALI

con realizzazione dello spettacolo finale
in Teatro "FUTURE IS COMING"!

smac
Scuola di Musica
e Arti Creative

Con il presente formulario l'allievo/a _____ data di nascita: _____

Num. telefono/i: _____ Indirizzo e-mail: _____

decide di **EFFETTUARE L'ISCRIZIONE** per (+ opzioni possibili, indicare **tutte** le vostre disponibilità di giorni):

BODY PERCUSSION

Età: 8-10 anni e 11-16 anni (nessun requisito previo) - **Docente:** Katia Bergamini - **Scegli il giorno:** LUN / GIOV

Descrizione: Il corpo rappresenta il nostro primo ed autentico strumento in grado di ri-suonare nel mondo grazie all'attivazione dei numerosi movimenti che ogni giorno compiamo. Attraverso il gioco ed il movimento, si creano armonie ed esperienze sonore grazie a coreografie di effetto e tanto divertimento!

CORO DANZANTE

Età: 6-10 anni e 11-16 anni (nessun requisito previo) - **Docente:** Isabella Tosca

Scegli il giorno: LUN / MART / MERC / GIOV / VEN - **Descrizione:** si esplora il canto attraverso il movimento come mezzo per dare espressività alla propria voce e alla condivisione di gruppo. Si sviluppano basi tecniche, improvvisazione e interpretazione.

BAND RAGAZZI

Età: 10-16 anni (min. 2 anni di strumento) - **Docente:** diversi docenti a dipendenza del giorno

Scegli il giorno: LUN / MART / MERC / GIOV / VEN / SAB

Descrizione: si impara a condividere la passione per la musica e a suonare insieme ad altri ragazzi. Una pratica fondamentale che stimola e arricchisce il percorso di studio individuale. Generi di musica moderna (rock, pop), per strumenti misti.

ENSEMBLE DI PERCUSSIONI

Età: 8-10 anni e 11-16 anni (min. 1 anno di strumento) - **Docente:** Silvio Centamore / Alessio Turconi

Scegli il giorno: LUN / MART / MERC / GIOV / VEN / SAB - **Descrizione:** si impara a condividere la passione per la musica e a suonare insieme ad altri ragazzi. Beat e ritmi incalzanti utilizzando solo strumenti a percussione (parti della batteria, marimba, congas, bongos, cajón, maracas, tubi sonori, ecc.).

ENSEMBLE DI CHITARRE

Età: 8-10 anni e 11-16 anni (min. 1 anno di strumento) - **Docente:** diversi docenti a dipendenza del giorno

Scegli il giorno: LUN / MART / MERC / GIOV / VEN / SAB - **Descrizione:** si impara a condividere la passione per la musica e a suonare insieme ad altri ragazzi. Generi di musica moderna (rock, pop, folk).

ENSEMBLE DI TASTIERE

Età: 8-10 anni e 11-16 anni (min. 1 anno di strumento) - **Docente:** Pier Salami

Giorno: solo MERC - **Descrizione:** si impara a condividere la passione per la musica e a suonare insieme ad altri ragazzi. Generi di musica moderna (rock, pop). Creazione collettiva di brani e arrangiamenti.

COMPUTER MUSIC / MUSICA ELETTRONICA

Età: 8-10 anni e 11-16 anni (min. 1 anno di strumento) - **Docente:** Silvio Centamore / Pier Salami

Scegli il giorno: MART / MERC - **Descrizione:** si imparano a utilizzare programmi musicali al computer (ProTools, Finale), registrare strumenti reali, creare brani e arrangiamenti con musica elettronica.

Costo per corso: 70 chf (allievi iscritti Smac) / 250 chf (allievi esterni) - **Tot. 14 Lezioni** (più prove finali e spettacolo)
Tutti i corsi sono quindicinali e hanno inizio a ottobre. Gli orari vengono definiti con i partecipanti.

Luogo e data: _____ Firma: _____



Informazione CORSI COLLETTIVI OPZIONALI

con realizzazione dello spettacolo finale
in Teatro "FUTURE IS COMING"!

smac
Scuola di Musica
e Arti Creative

INFORMAZIONE SULLO SPETTACOLO FINALE

L'allestimento di uno spettacolo finale in Teatro ha come finalità quello di stimolare l'allievo durante il suo percorso di apprendimento e di mostrare ai genitori e al pubblico in generale quanto appreso durante il corso. Inoltre è un esercizio di aggregazione sociale con gli altri allievi coinvolti, di responsabilità e compromesso con l'impegno preso. Una bella esperienza piena di divertimento e creatività che sicuramente rimarrà nel cuore di tutti! Il tema comune sul quale tutti i corsi lavoreranno sarà 'FUTURE IS COMING', un percorso che guarda al futuro con sostenibilità, curiosità e magia!

Data prevista dello spettacolo: maggio 2024 (da confermare con le disponibilità del Teatro). Saranno previste due o tre prove generali previe alla data dello spettacolo. Il calendario completo vi sarà consegnato a inizio corso.

Lo spettacolo si terrà solamente se il numero di partecipanti ai corsi collettivi sarà ritenuto sufficiente dalla Direzione per permettere una soddisfacente realizzazione.

REGOLAMENTO

Firmando il formulario di iscrizione si accettano le seguenti condizioni:

- 1) Pagamento:** Entro l'inizio del corso dovrà essere versata la quota totale sul conto intestato a SMAC, Scuola di Musica e Arti Creative, Banca BPS Suisse, IBAN: CH69 0825 2027 0012 C000 C. Se per qualsiasi motivo dipendente dalla Smac il corso non potrà essere avviato, la quota vi verrà rimborsata nella sua totalità.
- 2) Avvio dei corsi:** I corsi verranno avviati con un numero minimo di partecipanti (min. 4/5 allievi per gruppo). Se non si dovesse raggiungere il numero minimo di iscritti la SMAC avviserà i partecipanti circa la sospensione del corso prima del loro inizio previsto. Giorni e orari dei corsi si cercheranno di stabilire con tutti i partecipanti trovando un denominatore comune e d'accordo alla disponibilità degli insegnanti. Per questo, **sul formulario vi preghiamo di segnalare TUTTI i giorni a vostra disposizione.**
- 3) Ritiro dell'iscrizione:** L'iscrizione ai Corsi collettivi opzionali potrà essere ritirata da parte vostra entro 7 giorni prima dell'inizio del corso con una comunicazione scritta (anche via e-mail o whatsapp). Dopo tale scadenza, non sarà più possibile disdire l'iscrizione e la quota prevista dovrà essere versata nella sua totalità, senza più possibilità di rimborso.
- 4) Struttura e frequenza dei corsi:** La partecipazione ai corsi ha l'obbligo di frequenza annuale, così come alle prove finali previste prima dello spettacolo. I corsi si tengono ogni 15 giorni secondo il calendario che vi sarà dato dalla segreteria e con avvio a ottobre. La Smac segue le vacanze scolastiche cantonali.
- 5) Assenze:** Essendo corsi collettivi le eventuali assenze dell'allievo NON potranno essere recuperate. Le lezioni perse per motivi dipendenti della Scuola o del docente saranno recuperate entro la chiusura ufficiale dei corsi su comunicazione della segreteria.
- 6) Strumenti musicali e materiale didattico:** Il materiale musicale messo a disposizione dalla scuola (batterie e strumenti a percussione, pianoforti e tastiere, amplificatori, ecc.), così come le aule, dovranno essere curati e mantenuti in ordine. Tutti i danni arrecati volontariamente o per uso incorretto da parte dell'allievo alle infrastrutture o al materiale (compresi agli strumenti musicali) saranno a suo carico. Per il corso '**Ensemble di chitarre**' si prega di portare a lezione il proprio strumento. Per il corso '**Computer Music**' è auspicato (ma non obbligatorio) poter disporre di un proprio computer portatile da utilizzare durante il corso.
- 7) Partecipazione allo spettacolo finale:** La partecipazione allo spettacolo finale in Teatro non è obbligatorio, ma auspicato. Per questioni organizzative, l'allievo che non intende partecipare allo spettacolo finale dovrà comunicarlo **entro dicembre** al docente responsabile del corso e in segreteria.
- 8) Liberatoria immagini:** Vi preghiamo di indicare la vostra decisione qui di seguito (questo vale anche per la ripresa dello spettacolo finale).

Consento la Smac all'utilizzo di fotografie e materiale multimediale in cui apparirò o mio/a figlio/a apparirà, a scopo promozionale e di archivio della Scuola (pubblicazione sui Social Media, sul sito della Smac o sui giornali locali).

Non consento